

## 令和3年度より「リズム指導」が「音育」となりました

昨年度まで外部講師と法人の講師でリズム指導を行っていましたが、今年度より法人の専門講師のみが指導にあたります。講師は、中野にある宮園保育園から八塚健太郎が来ております。

### ※ なぜここで音育になったのか？

法人の柱でもある、保育・食育・体育・音育・木育と職員も子ども達も保護者の皆様にもわかりやすくお伝えでき共通理解を深めていければと。また、文字の通り、音楽を使って子ども達の様々な力を育てていくと言うメッセージ性を強め更なる充実を目指して変更いたしました。

※ また、今まで9小からお借りしていた太鼓（桶胴太鼓）10個が今年度より借りられなくなりました。

突然の出来事で戸惑いましたが、職員と音育の専門講師といろいろと相談した結果。。

昨年度までは 3歳児 …… 発表無し  
4歳児 …… 竹太鼓  
5歳児 …… 和太鼓台と締め太鼓 の発表でしたが

令和3年度より 3歳児 …… 長竹太鼓  
4歳児 …… 竹太鼓と桶胴太鼓の混合  
5歳児 …… 桶胴太鼓とパーランクと締め太鼓の混合 での発表

となります。10年近く年中は竹太鼓・年長は和太鼓と行ってきましたが、ここで大きな転換期を迎えましたのでお知らせ致します



桶胴太鼓



パーランク(エイサーでよく使います)



竹太鼓



締め太鼓